

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань
кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з Обмеженою Відповідальністю «УКРКІНО» вул. Хімічна, будинок 1/27, квартира 403, м. Одеса, 65031 info@ukrkino.pro
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Дата : 02.11.2011 Номер: В 000181
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Дата : 30.04.2021 Номер: 728/8-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження Відсутні Док. № 21/02/22 від 21 лютого 2022 р

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Таке собі життя		
Режисер-постановник	Соболев Олексій Анатолійович		
Громадянство / місце проживання	Україна		
Перший фільм	Так	+	Ні
Сценарій	Оригінальний	+	Адаптація

Продовження додатка 2

Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	-----			
Автор сценарію	Соболев Олексій Анатолійович			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	+		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	+		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	+		
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		+	
	мажоритарна копродукція		+	
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	Драмеді			
Мова оригінальної версії	Український			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 110хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	

Продовження додатка 2

Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Куди може завести гонитва за чужими, підглянутими мріями - будь то свій бізнес, переїзд в Америку, чи навіть народження дитини.			
Знімальний період	3 серпня 2022	До вересня 2022		
Кількість знімальних днів	22			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1:Україна (21д)			
	Країна 2:Канада (1д)			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1:Україна 2023 р			
	Країна 2:Канада 2023 р			
Загальний бюджет	У гривнях 14 300 000			
Обсяг державної підтримки	У гривнях 11 500 000			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Журженко Ольга Сергіївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Журженко Ольга Сергіївна
До заяви додаються	<p>Синопис</p> <p>Сценарій фільму</p> <p>Біографія та фільмографія режисера - постановника та автора сценарію</p> <p>Біографія та фільмографія продюсерів</p> <p>Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи (крім режисера - постановника та автора сценарію)</p> <p>Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму та на діалоги фільму, якщо вони створені окремо від сценарію/ трітменту/сторіборду фільму</p> <p>Довідка про відповідність критеріям закону про Державну підтримку кіно в Україні</p> <p>Лист ТОВ "УКРКІНО" про відсутність обмежень щодо надання державної підтримки кінематографії</p> <p>Режисерське бачення</p>

Продовження додатка 2

	Згоди на обробку персональних даних режисера/сценариста та продюсерів Продюсерське бачення Лист щодо підтвердження спільного виробництва Фінансовий план
--	---

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії

Ольга ЖУРЖЕНКО

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
